

Технологическая карта урока

Учитель: Гмирянская Вера Васильевна

Предмет: история

Класс/Дата: 6б/30.11.2020 г

Тема урока *Образование и философия. Средневековая литература. Средневековое искусство. История родного края.*

Цели для ученика:

Предметные: характеризуют представления средневековых европейцев о мире, знают понятия *корпорация, профессора, студенты, факультеты, декан, ректор, лекция, диспут, схоластика, мистицизм*; знакомы с именами философов средневекового общества; проводят поиск необходимой информации в текстовом источнике, группируют исторические факты.

Метапредметные:

Познавательные: осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме, владеют смысловым чтением различных по сложности текстов, устанавливают причинно-следственные связи событий и явлений, структурируют, анализируют, систематизируют учебный материал.

Регулятивные: выделяют и сохраняют учебные задачи, учитывают ориентиры, выделенные учителем в новом учебном материале, оценивают свою работу на уроке, анализируют своё эмоциональное состояние, принимают учебную задачу для самостоятельного выполнения.

Коммуникативные: планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, адекватно используют речь для регуляции своего действия, контролируют действия партнёра, договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности.

Личностные: проявляют положительное отношение к учебной деятельности, учебно-познавательный интерес, понимают причины успеха в учебной деятельности.

Тип урока:

комбинированный урок

повторение материала по истории Древнего мира

Цели для учителя:

Образовательные: Сформировать у учащихся представление о развитии образования и философии в Средние века; представление о высоком уровне и своеобразии европейского искусства XI – XIV веках. Создать условия для формирования представлений о развитии образования и философии в Средние века, познакомить с понятиями *корпорация, профессора, студенты, факультеты, декан, ректор, лекция, диспут, схоластика, мистицизм*.

Воспитательные: Вызвать у школьников чувство прекрасного к достижениям европейской философии и искусства эпохи расцвета Средневековья.

Развивающие: развивать информационные и речевые навыки учащихся, аналитические способности.
зрения

Формы обучения: Фронтальная, групповая, индивидуальная

Методы обучения: частично-поисковый, исследовательский

Средства обучения

- 1) интерактивная доска (экран)
- 2) компьютер
- 3) мультимедийный проектор

	4) Агибалова Е.В., Донской Г..М. ../Под ред. Сванидзе А.А. Всеобщая история: История средних веков 6 класс. - М., Просвещение, 2014 5) Презентация 6) Задания ВПР по истории за 5 класс
Современные педагогические технологии: Технология развития критического мышления	Домашнее задание Учебник, параграф 26; записи в тетрадях составить кроссворд
Организация преемственности обучения и межпредметных связей: литература, ИЗО	

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Формируемые УУД
I. Организационный момент	Приветствует учащихся. Проверяет готовность к уроку	Приветствуют учителя. Организуют своё рабочее место.	Регулятивные: выделяют и сохраняют учебные задачи. Коммуникативные: планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
II. Актуализация знаний	-Охарактеризуйте положение балканских государств накануне вторжения турок-османов. -Каким образом утратили свою независимость Сербия и Болгария? -Каким образом прекратила своё существование Византийская империя?	Отвечают на вопросы, приводят примеры	Характеризуют представления средневековых европейцев о мире Познавательные: Используют знаково-символические средства, в том числе схемы, для структуризации материала. Регулятивные: планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей
III. Постановка учебных задач	Сообщает тему урока, предлагает сформулировать учебные задачи.	Формулируют учебные задачи	Регулятивные: выделяют и сохраняют учебные задачи. Коммуникативные: планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
IV. Изучение нового материала	Предлагает познакомиться с представлениями средневекового человека о мире и выполнить следующее задание:	Читают текст в учебнике, рисуют в тетрадях карту Земли в представлении средневековых европейцев, отвечают на вопросы	Характеризуют представления средневековых европейцев о мире Познавательные: Используют знаково-символические средства, в том числе схемы, для

<p>- Нарисуйте карту Земли, какой её представляли люди раннего Средневековья. <i>(Учащиеся главным образом должны показать схематичность представлений людей Средневековья: нарисовать карту Земли, где центр Земли – Иерусалим. Восток должен быть размещён наверху, показана гора, где находится рай, из рая должны вытекать реки Тигр, Евфрат, Ганг и Нил).</i></p> <p>- Как менялись представления человека о мире в эпоху Средних веков? С чем это связано? (<i>Представления средневекового человека менялись с развитием городов и торговли, с расширением дипломатических связей, а также во время завоевательных походов. Люди воочию смогли убедиться в разнообразии мира, больше узнали о жизни людей в других странах, об особенностях климата, географии и пр.</i>)</p>		<p>структуризации материала.</p> <p>Регулятивные: планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>По ходу рассказа задаёт учащимся вопрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вспомните, что подразумевает под собой обучение на основе «семи свободных искусств»? <p>Если учащиеся не могут вспомнить, о чём идёт речь, можно направить их к п. 5 из параграфа 2, стр. 26.</p>	<p>Слушают учителя, делают записи в тетрадях, отвечают на вопрос</p>	<p>Знают основные понятия: <i>корпорация, профессора, студенты, факультеты, декан, ректор, лекция, диспут</i></p> <p>Познавательные: структурируют знания; осознанно и произвольно строят речевые высказывания.</p> <p>Регулятивные: Учитывают ориентиры, выделенные учителем в новом учебном материале.</p> <p>Коммуникативные: Выражают свои мысли с достаточной полнотой и точностью</p>
<p>Комментирует информацию презентации, останавливаясь на наиболее существенных моментах</p>	<p>Слушают учителя, делают записи в тетрадях</p>	<p>Раскрывают смысл понятий схоластика, мистика. Знают философов средневекового общества</p> <p>Познавательные: Строят речевые высказывания в письменной форме.</p> <p>Личностные: Понимают ценность вклада европейского Средневековья в мировую культуру.</p>
<p>Предлагает прочитать отрывок из сочинения Роджера Бэкона и ответить на следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чем отличалось отношение к науке, к познанию мира Роджера Бэкона от подхода, принятого в средневековых университетах? (Он доказывал, что для познания истины авторитета и разума недостаточно, что 	<p>Изучают текст, формулируют ответы</p>	<p>Проводят поиск необходимой информации в текстовом источнике</p> <p>Познавательные: Самостоятельно создают способы решения задач поискового характера.</p> <p>Коммуникативные: Допускают возможность существования у людей различных точек зрения</p>

	<p>необходимы наблюдения и опыт).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие приборы, механизмы, которыми мы сейчас пользуемся, предвидел Роджер Бэкон? (Он предвидел появление двигателя внутреннего сгорания, автомобиля, самолётов, телескопа и микроскопа, очков) <p>Контроль знаний обучающихся Повторение материала по истории Древнего мира</p>	Выполнение задания ВПР по истории Древнего мира 5 класс (Приложение 1)	
V. Первичное осмысление и закрепление знаний	Предлагает в качестве закрепления изученного материала заполнить таблицу	Заполняют таблицу	<p>Проводят группировку исторических фактов</p> <p>Познавательные: Осуществляют синтез полученной информации в табличной форме.</p> <p>Регулятивные: Осуществляют итоговый и пошаговый контроль деятельности по результату.</p> <p>Коммуникативные: Выражают свои мысли с достаточной полнотой и точностью</p>
VI. Итоги урока. Рефлексия.	<p>Закончите предложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Я приобрёл.. - Я научился.. - Я смог... - Меня заинтересовало... - Мне захотелось.. - У меня получилось... - Мне понравилось... 	Отвечают на вопросы, оценивают свою работу, эмоциональное состояние на уроке	<p>Регулятивные: оценивают свою работу на уроке, анализируют своё эмоциональное состояние.</p> <p>Личностные: Понимают причины успеха в учебной деятельности</p>
	Учебник, параграф 26; записи в тетрадях	Записывают домашнее задание	<p>Регулятивные: принимают учебную задачу для самостоятельного выполнения.</p>

	составить кроссворд	
--	---------------------	--

Приложение 1

Часть 2. ВПР

Вспомните важнейшие события истории вашего региона или населенного пункта и выполните задания.

8. Чем известен Ваш земляк, каков его вклад в развитие Вашего региона, или населенного пункта, или нашей страны?

7. Укажите одного исторического деятеля – Вашего земляка(жизнь которого была связана с Вашим регионом или населенным пунктом)